



İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ

Öğretim Üyesi Şeyda ÜSTÜNİPEK

Güzel Sanatlar Fakültesi

Güzel Sanatlar Fakültesi / Grafik Tasarımı

Öğrenim Bilgisi

2003	Doktora
2009	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/BATI SANATI VE ÇAĞDAŞ SANAT (DR)/ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
1994	Yüksek Lisans
1997	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/BATI SANATI VE ÇAĞDAŞ SANAT (YL) (TEZLİ)/ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
1990	Lisans
1994	FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ/SANAT TARİHİ PR./ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Kitaplar

Zeynep İnankur Armağanı Modernizmin Başkenti

- **Yayın Yeri:** MSGSÜ Matbaası
- **ISBN:** 978-625-7758-06-2
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Mimarlık-Şehircilik ve Çevre Sorunları Prof. Dr. Yıldız Sey'e Armağan

- **Yayın Yeri:** Hiperyayın
- **ISBN:** 978-625-7443-66-1
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Gökkuşluğu Güler Ertan'a Armağan Sanat Tasarım Kuram

- **Yayın Yeri:** Alternatif Yayıncılık Limited.
- **ISBN:** 978-975-8015-51-1
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Academic Studies in Humanities and Social Sciences

- **Yayın Yeri:** Livre de Lyon
- **ISBN:** 978-2-38236-159-7
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Özçekim-Selfie "Ben" Her Yerde

- **Yayın Yeri:** Doruk Yayıncılık
- **ISBN:** 9789755537276
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Sanat Tarihine Giriş

- **Yayın Yeri:** Artes
- **ISBN:** 978-605-5664-26-8
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katkı Düzeyi:** Tümü

Makaleler

LÉOPOLD-LÉVY, ATÖLYESİ VE TÜRK RESMİNE ETKİSİ

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- Hakemli
- TR DİZİN
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication

Historic Background and Architecture of Çanakkale Martyrs Monument

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- Hakemli
- Sanat Mimarlık Tasarım
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** A+Arch Design International Journal of Architecture and Design

HANDAN BÖRÜTEÇENE'NİN "KENDİME GÖMÜLÜ KALDIM" SERGİSİNİN ANALİZİ

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- Hakemli
- TR DİZİN
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** The Turkish Online Journal of Design Art and Communication

“Formation of The Collection of The Foreign Artists During The Establishment of Istanbul Painting and Sculpture Museum ”

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- Hakemli
- TR DİZİN
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication- TOJDAC

Amin Alayı ve Resimlerde Ele Alınışı

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK MEHMET, ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- Hakemli
- TR DİZİN
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** Art Sanat İ.Ü. Türkiyat Enstitüsü Dergisi

Bildiriler

25.05.2006
28.05.2006

18 ve 19 Yüzyıllarda Seyahatname ve Resimlerde Mevlevilik Teması

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Uluslararası
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** Uluslararası Düşünce ve Sanatta Mevlana Sempozyumu Bildirileri

23.05.2003
25.05.2003

Batılılaşma Dönemi Mimarisi ve Beylerbeyi Sarayı

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** Üsküdar Sempozyumu I

22.10.2014
25.10.2014

Resimlerde YabanHayatı Tasvirleri

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK MEHMET, ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Uluslararası
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** ULUSLARARASI XVIII. ORTAÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZILARI VE. SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU

20.04.2011
22.04.2011

Son Yargı Sahnelerinin Kökeni ve Resim Sanatı ndaki Gelişimi

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Uluslararası
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** AÜ Dil Tarih-Coğrafya Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü V.Uluslararası Genç Sanat Tarihçiler Sempozyumu

19.09.2011
21.09.2011

Documents of Léopold Lévy s Istanbul Period

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Uluslararası
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** 14 th International Congress of Turkish Art

16.09.2015
18.09.2015

"Formation of The Collection of Foreign Artists During The Establishment of Istanbul Painting and Sculpture Museum"

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Uluslararası
- **Tür:** Özet bildiri
- **Yayın Yeri:** 15 th International Congress of Turkish Art

15.10.2008
17.10.2008

Aziz George un Ejderha İle Mücadelesi Sahnelerinin Kökeni ve Resim Sanatındaki Gelişimi

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** XII. Ortaçağ- Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu

10.05.2010
13.05.2010

Léopold Lévy nin Sanatı ve Türk Resmine Etkisi

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Uluslararası
- **Tür:** Özet bildiri
- **Yayın Yeri:** Uluslararası Sanatta Kimlik ve Etkileşim Sempozyumu

08.04.2010
10.04.2010

1936 1950 Yılları Arasında Güzel Sanatlar Akademisi nde Léopold Lévy ve Resim Eğitimi

- **Yazarlar:** ÜSTÜNİPEK ŞEYDA
- Ulusal
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** 2. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu

Verdiği Dersler

Lisans

Ders Adı	Dili	Saat
Türk Sanatı Tarihi	Türkçe	2
Türk Sanat Tarihi	Türkçe	2
Türk Grafik Tasarım Tarihi	Türkçe	2

Sanatta Modernizm Ders Adı	Türkçe Dili	2 Saat
Sanat Yapıtı Analizi	Türkçe	2
Mimarlık Tarihi II	Türkçe	2
Mimarlık Tarihi I	Türkçe	2
Günümüz Mimarisi ve Ünlü Mimarlar	Türkçe	2
Grafik Tasarım Tarihi	Türkçe	2
Çağdaş Sanat Ve Yorumu	Türkçe	2
Batı Sanatı Tarihi II	Türkçe	2
Batı Sanatı Tarihi I	Türkçe	2
Türk Sanatı Tarihi	Türkçe	2
Türk Sanat Tarihi	Türkçe	2
Türk Grafik Tasarım Tarihi	Türkçe	2
Sanat Yapıtı Analizi	Türkçe	2
Mimarlık Tarihi II	Türkçe	2
Mimarlık Tarihi I	Türkçe	2
Günümüz Mimarisi ve Ünlü Mimarlar	Türkçe	2
Grafik Tasarım Tarihi	Türkçe	2
Çağdaş Sanat ve Yorumu	Türkçe	2
Batı Sanatı Tarihi II	Türkçe	2
Batı Sanatı Tarihi I	Türkçe	2
Sanatın Tarihi ve Felsefesi	Türkçe	2
Mesleki Sorumluluk ve Etik	Türkçe	2
Estetik ve Sanat Felsefesi	Türkçe	3
Eleştirel Düşünme Yaratıcılık ve Girişimcilik	Türkçe	2
Sergi Üretimi ve Yönetimi	Türkçe	4

Ders Adı	Dili	Saat
Sanat Tarihi ve Felsefesi	Türkçe	2
Mimarlık Tarihi IV	Türkçe	2
Mesleki Sorumluluk ve Etik	Türkçe	2
Estetik ve Sanat Felsefesi	Türkçe	2
Mimari ve Estetik	Türkçe	2
Estetik ve Sanat Felsefesi	Türkçe	1
Uygarlık Tarihi II	Türkçe	2
Sanat Tarihi II	Türkçe	2
Estetik ve Sanat Felsefesi	Türkçe	2

Yüksek Lisans

Ders Adı	Dili	Saat
Sanat Kuramı	Türkçe	4

Önlisans

Ders Adı	Dili	Saat
Grafik Sanatı Tarihi I-II	Türkçe	2
Fotoğraf	Türkçe	3
Sanata Genel Bakış	Türkçe	2
Grafik Sanatı Tarihi I-II	Türkçe	2
Fotoğraf	Türkçe	3

Yönetilen Tezler

Sanatta Yeterlik

Yıl	Hazırlayan Ad Soyad	Tez Adı
2020	SİMGE YÜCEEL DİNÇ	3 boyutlu nesnelere 2 boyut algısı ve grafik tasarımda uygulanması

Yüksek Lisans

Yıl	Hazırlayan Ad Soyad	Tez Adı
2019	ÖZLEM ASİL	Minimalist sanat akımının geçmişten günümüze moda tasarımına yansımaları
2017	FATMA KESER	1923-1950 yılları arası Cumhuriyet Dönemi kadın kıyafetleri

İdari Görevler

2021 | Bölüm Başkanı
2019 |
• İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ
•

2021 | Dekan Yardımcısı
2019 |
• İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ
•

2015 | Dekan Yardımcısı
2013 |
• İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ
•

Üniversite Dışı Deneyimler

2000 | MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
1996 |
• Sınıf Öğretmenliği
• Tür: