



İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ

Öğretim Görevlisi Serkan DORA

Görsel-İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölüm Başkanlığı

Görsel-İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölüm Başkanlığı / Radyo ve Televizyon Programcılığı Programı

Öğrenim Bilgisi

2014	Önlisans
2016	
	MESLEK YÜKSEKOKULU/TIBBİ HİZMETLER VE TEKNİKLER BÖLÜMÜ/OPTİSYENLİK PR. (ÜCRETLİ)/ MESLEK YÜKSEKOKULU
2011	Doktora
2021	
	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İLETİŞİM BİLİMLERİ (DR)/ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
2000	Yüksek Lisans
2003	
	SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İLETİŞİM BİLİMLERİ (YL) (TEZLİ)/ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
1995	Lisans
2000	
	EDEBİYAT FAKÜLTESİ/SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ/SOSYOLOJİ PR./ EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Kitaplar

Sinemasal Kadınlar, Eril Söylemin Gölgesinde Türk Sinemasında Kadın Temsilleri Üzerine Kültürel ve Politik Bir İnceleme

- **Yayın Yeri:** Kriter Yayınevi
- **ISBN:** 978-625-8012-62-0
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katıkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Renkli Atlas-Kültürel Üretim Alanları

- **Yayın Yeri:** Babil Yayınları
- **ISBN:** 975-8480-91-x
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katıkı Düzeyi:** Bölüm(ler)

Büyüyen Fotoğraf Küçülen Sosyoloji

- **Yayın Yeri:** Babil Yayınları

- **ISBN:** 9758480-59-6
- **Tür:** Bilimsel Kitap
- **Katıkı Düzeyi:** Tümü

Makaleler

YENİ TEKNOLOJİLER ÇERÇEVESİNDE FOTOĞRAF, GERÇEKLIK VE DENEYİMİN ORTADAN KALKMA SÜRECİ

- **Yazarlar:** DORA SERKAN
- Uluslararası
- Hakemli
- Index Copernicus, SOBIAD, Crossref, ROAD, OAJI, Cite Factor, Türk Eğitim İndeksi
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** The Journal of Social Sciences

On Dokuzuncu Yüzyılda Bir Bohem; Fotoğrafçı ve Baloncu Felix Nadar

- **Yazarlar:** DORA SERKAN
- Ulusal
- Hakemli
- Google Akademik
- **Tür:** Özgün Makale
- **Yayın Yeri:** Disiplinlerarası Yenilik Araştırmaları Dergisi

Bildiriler

20.07.2020
22.07.2020

Kentsel Dönüşüm, Göç ve Ötekileştirme Üzerine Bir Çizgi Film Analizi Green'lerin Büyükşehir Maceraları

- **Yazarlar:** DORA DENİZ,DORA SERKAN
- Uluslararası
- **Tür:** Özet bildiri
- **Yayın Yeri:** 3. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi

14.06.2005
17.06.2005

Vesikalıktan Politikaya Yüz ve Kültür

- **Yazarlar:** DORA SERKAN
- Ulusal
- **Tür:** Özet bildiri
- **Yayın Yeri:** 3. Kültür Araştırmaları Sempozyumu-Kimlik ve Kültür

08.03.2022
11.03.2022

Dijital Platformların Konfor Alanlarına Karşı Yeni Sinema Salonları: Cinemaximum Örneği

- **Yazarlar:** DORA SERKAN
- Uluslararası
- **Tür:** Tam metin bildiri
- **Yayın Yeri:** II. Uluslararası Sinema Sempozyumu Sinemada Yeni

07.12.2020

Kentsel Mekanın Dönüşümünde Suriyeli Göçmen Etkisi: Malta Çarşısı Örneği

- **Yazarlar:** DORA SERKAN
- Uluslararası
- **Tür:** Özet bildiri
- **Yayın Yeri:** ICAR-4. International Congress of Academic Research

Verdiği Dersler Önlisans

Ders Adı	Dili	Saat
Video Uygulamaları II	Türkçe	3
Video Uygulamaları I	Türkçe	3
Radyoda Program Yapımcılığı	Türkçe	3
Radyo Televizyon Haberciliği	Türkçe	2
Kamera ve Görüntü Yönetmenliği	Türkçe	3
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2
Fotoğrafçılık I	Türkçe	3
Ses ve Görüntü Teknikleri	Türkçe	3
Radyoda Program Yapımcılığı	Türkçe	3
Radyo Televizyon Spikerliği	Türkçe	2
Radyo Televizyon Haberciliği	Türkçe	2
Kamera ve Görüntü Yönetmenliği	Türkçe	3
İletişime Giriş	Türkçe	2
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2
Video Uygulamaları II	Türkçe	3
Video Uygulamaları I	Türkçe	3
Sinema Tarihi	Türkçe	2

Ders Adı	Dil	Saat
Kamera ve Görüntü Yönetmenliği	Türkçe	3
İletişime Giriş	Türkçe	2
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	3
Göstergeleri Anlamak	Türkçe	2
Sinema Tarihi	Türkçe	2
Kamera ve Görüntü Yönetmenliği	Türkçe	3
İletişime Giriş	Türkçe	2
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2
Göstergeleri Anlamak	Türkçe	2
Video Uygulamaları II	Türkçe	3
Video Uygulamaları I	Türkçe	3
İletişime Giriş	Türkçe	2
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2
Göstergeleri Anlamak	Türkçe	2
Video Uygulamaları	Türkçe	3
Sinema Tarihi	Türkçe	2
İletişime Giriş	Türkçe	2
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	1
Göstergeleri Anlamak	Türkçe	2
Video Uygulamaları	Türkçe	3
İletişime Giriş	Türkçe	2
Temel Fotoğrafçılık	Türkçe	3
İletişime Giriş	Türkçe	2
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2
Halkla İlişkiler ve Reklamda Fotoğrafçılık	Türkçe	3

Ders Adı	Dili	Saat
İletişim Giriş	Türkçe	
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2
Temel Fotoğrafçılık	Türkçe	3
İletişim Sosyolojisi	Türkçe	2

Lisans

Ders Adı	Dili	Saat
Kısa Film Yapımı	Türkçe	3
Belgesel Sinema	Türkçe	3
Sosyoloji	Türkçe	3
Sosyoloji	Türkçe	3

Sanatsal Faaliyetler

13.07.2000
13.07.2000

Fotoğraf Sergisi

- **Yer:** İFSAK-İstanbul Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği
- **Düzenleyen(ler):** İFSAK
- Ulusal
- SERGİLER/Karma sergiler /

İdari Görevler

2019
2014

Bölüm Başkanı

- İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ
-